**Форма годового отчета о работе органа управления культуры муниципального образования**

**Мамско-Чуйского района**

**Иркутской области за 2019 год**

**и основные направления деятельности на 2020 год**

Общие сведения об органе управления культуры муниципального образования:

Главный специалист по культуре в аппарате администрации Мамско-Чуйского района Дерябина Мария Вадимовна, 8 (39569) 2-18-85,

8 904 1477237 kult\_mo\_mama@mail.ru

-наличие прав юридического лица – нет

-наличие прав учредителя - нет

1. **Общие сведения о сети учреждений культуры муниципального образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Сеть по видам учреждений на 01.01.2020 г. | юридические лица | всего сетевых единиц муниципальных учреждений культуры(головные учреждения +филиалы) |
| Всего, в т. ч. других ведомств, ед.  | Из них муниципальных, всего, ед.  | для муниципального района |
| на уровне района | на уровне поселений |
| 1. | Культурно-досуговые  | **1** | **1** | **1** | **-** | **4** |
| 2. | Библиотеки | **1** | **1** | **1** | - | **4** |
| 3. | Музеи | **-** | **-** | **-** | - | **1** |
| 4. | Кинозалы, кинотеатры | **-** | **-** | **-** | - | **-** |
| 5. | дополнительного образования детей | **1** | **1** | **1** | - | **1** |
| 6. | Театры (профессиональные) | **-** | **-** | **-** | - | **-** |
| 7. | Парки | **-** | **-** | **-** | - | **-** |
|  | Итого: | **3** | **3** | **3** | **-** | **10** |

***Примечание:*** *1. В графе* ***«Всего»*** *указывается общее количество учреждений культуры в статусе юридического лица, расположенных на территории городского округа/муниципального района, включая областные, частные, других ведомств.*

1. *Общее число библиотек указывается за исключением школьных библиотек.*
2. *По пункту 4 – учитываются как отдельно стоящие кинотеатры, так и кинозалы, расположенные в торговых, развлекательных и т. п. центрах.*
3. *В графе* ***«Всего сетевых единиц…»*** *указывается общее число муниципальных учреждений культуры, расположенных на территории муниципального района/городского округа. Под* ***«сетевой единицей»*** *следует понимать организацию культуры, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов, либо в помещениях иных населенных пунктов*

**Сведения об учреждениях культуры принимавших или принимающих участие в федеральных, областных программах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Программа | Год участия |
|  |  |  |

**Сведения об оптимизации сети учреждений культуры в 2019 г. (открытие, ликвидация, реорганизация, объединение в интегрированные учреждения и т. п.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид оптимизации сети | Населенный пункт | Документ органов власти о принятии решения | Причина оптимизации |
|  |  |  |  |

***Примечание:*** *таблица действительна для юридических лиц и структурных подразделений, входящих в состав юридического лица.*

**Сведения о строительстве, реконструкции, капитальном ремонте учреждений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид работ | наименование учреждения, населенный пункт | средства, тыс. руб. |
| федеральные | областные | муниципальные |
| Сдано в эксплуатацию после масштабной реконструкции |  |  |  |  |
| Сдано в эксплуатацию после капитального ремонта |  |  |  |  |
| Капитальный ремонт |  |  |  |  |
| Текущий ремонт | МКОУ ДО «Детская музыкальная школа п. Мама» МКУК РКДЦ «Победа»  |  |  | 225,6544,3 |
| Строительство |  |  |  |  |

**Потребность в строительстве организаций культуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учреждение с указанием населенного пункта | Потребность в финансировании (тыс. руб.) | Обоснование потребности (краткое описание) | наличие/отсутствие ПСД |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Потребность в реконструкции организаций культуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учреждение с указанием населенного пункта | Потребность в финансировании (тыс. руб.) | Обоснование потребности (краткое описание) | наличие/отсутствие ПСД |
|  |  |  |  |

***Примечание:*** *потребность в строительстве и реконструкции учреждений культуры указывается от общей потребности городского округа/муниципального района, вне зависимости от наличия ПСД.*

1. **Развернутые сведения о культурно-досуговых учреждениях**

|  |  |
| --- | --- |
| Культурно-досуговые учреждения, всего единиц (юр. лица) | Филиалы, структурные подразделения в их составе |
| Клубного вида (ед.) | Библиотечного вида (ед.) | Музейного вида (ед.) | Другие (указать какие) |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **1** | **4** | **-** | **-** | **-** |

***Примечание:*** *в графах 2,3,4 указывается общее количество филиалов и структурных подразделений, входящих в состав юридического лица в соответствии с Уставом учреждения. Количество учреждений клубного вида должно совпадать с количеством форм 7-НК, а количество библиотек – с количеством библиотек, входящих в структуру КДЦ. В графе 5 прописывается вид и количество (например: парк-1 или кино-2).*

1. **Сведения о типах учреждений в сфере культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Вид учреждений | Казенные(ед.) | Бюджетные(ед.) | Автономные(ед.) |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| 1. | Культурно-досуговые | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 2. | Библиотеки | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Музеи | - | - |  |  |  |  |
| 4. | Дополнительного образования детей | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Театры (профессиональные) | - | - |  |  |  |  |
| 6. | Парки | - | - |  |  |  |  |
|  | Всего | 3 | 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **Сведения о формах внестационарного обслуживания населения МО (автоклубы, библиобусы и т. п.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование формы обслуживания (автоклуб, библиобус, другие формы (указать какие) | Наименование учреждения, в структуру которого входит указанная форма | Марка транспортного средства, количество мест | Специализированное оборудование (перечислить | Штатные единицы обслуживающего персонала (перечислить должности) | Число обслуживаемых населенных пунктов | Охват населения выездами за 2018 г. (чел) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

***Примечание:*** *Перечислить виды услуг, оказываемых населению (выдача книг, проведение обзоров, мероприятий, выставок и т. п)*

1. **Культурные события, акции, мероприятия**

***Примечание:*** *Из всех культурных событий, акций, мероприятий, которые прошли в течение года во всех учреждениях культуры городского округа/муниципального района выбираете наиболее яркие, значимые. Отдельно расписывать мероприятия каждого учреждения не надо.*

5.1. Главные культурные события и акции 2019 г. (перечислить не более 5 с краткой аннотацией, отдельно отметить проведенные впервые)

1. Гастроли Иркутского академического драматического театра имени Н.П. Охлопкова. Были представлены спектакли «Евгений Онегин» по одноименному роману А.С. Пушкина и эссе о женщине Александра Гельмана «Скамейка». **Впервые**

2. Проведены мероприятия, посвященные 90 -летию со дня рождения В.М. Шукшина «Певец калины красной». Неделя детской и юношеской книги была посвящена Году театра «Оживший мир книги-театр». (Библиотека)

3. В музее района была проведена встреча с ветеранами геологии, приуроченная к празднованию 330-летию начала слюдяного промысла в районе. (Библиотека).

4. В День молодежи прошел фестиваль красок- мероприятие, направленное на формирование социально активного поколения, вовлечение молодежи в коллективы, пропаганда здорового образа жизни, а также расширение и развитие досуга молодежи. Охватывает молодежную и детскую аудиторию. В фестивале приняли участие хореографические коллективы РКДЦ «Победа». **Проведено впервые** (РКДЦ «Победа)

5. Концерт-конкурс «Пою тебе моя Россия»**–**районное мероприятие, направленное на популяризацию и развитие вокального жанра исполнения. Охватывает все возрастные группы населения. Проходит в виде концертной программы, где принимают участие народные коллективы «Мамчанка», «Сударушки», а также солисты разных жанров. (РКДЦ «Победа)

6. Музыкальный салон «Романс о романсе» с участием педагогов и учеников детской музыкальной школы. (музыкальная школа)

5.2. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с детьми и подростками

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 340 | 226 | 8 | 2 | 576 |
| число участников | 9837 | 4197 | 250 | 37 | 14321 |

1. Театрализованное представление по сказкам Пушкина - «Там, на неведомых дорожках…». Цель: продвижение книги и чтения, увеличение посещения и книговыдачи, увеличение информативности библиотеки. Участники мероприятия - младшие школьники Мамской средней школы (180 человек). Ребята совершили удивительное путешествие по сказкам А. С. Пушкина. Сказочные герои- Царевна Лебедь, Балда, Золотая рыбка, Старуха, Царь- задавали детям вопросы по сказкам. (Библиотека)
2. Всероссийская литературная акция «Библионочь-2019» - «Гоголевская ночь» 210 лет со дня рождения Н.В. Гоголя. Мероприятие проходило совместно Центральной районной библиотеки с Центральной детской библиотекой в форме литературного квеста. Целью мероприятия являлось, продвижение книги и чтения среди молодёжи и подростков и привлечь как можно больше учеников активными читателями, привить любовь чтению. Способствовать становлению чтения средством самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром. В акции приняло участие 56 чел.(Библиотека)
3. Концерт-презентация «П.И. Чайковский самый исполняемый в мире композитор»(зрителей – 95). Знакомство с творчеством композитора. Популяризация классической музыки. (музыкальная школа)
4. Детский фольклорный праздник «Встреча у околицы»– мероприятие, направленное на сохранение и популяризацию традиций народной культуры у детей и подростков, вовлечение детей и подростков в коллективы и объединения само занятости.

5.3. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с молодежью

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 424 | 29 | 1 | - | 454 |
| число участников | 9509 | 795 | 38 | - | 10342 |

Перечислить и описать не более 3-х мероприятий.

1. Новогоднее театрализованное представление с элементами игровой программы для молодежи- «Хоровод под новый год» Мероприятие, направленное на сохранение и развитие традиционной народной культуры в районе у молодого поколения. (РКДЦ «Победа»)
2. Игра-конкурс «Голубые очи Земли». Началом мероприятия была презентация «Вода – источник жизни». Были розданы буклеты, где содержалось много интересных фактов о воде. Игра состояла из нескольких конкурсов: «Кроссворд – разминка», «Реки, озёра, моря и океаны», интерактивная викторина «Это загадочная вода» и физкультминутки «Вода-не вода». Мероприятие направлено на пропаганду защиты окружающей среды, сохранности природы, здорового образа жизни. (Библиотека)
3. 2 декабря в День борьбы против СПИДа Центральная Районная библиотека совместно с Центральной Районной больницей провели мероприятие для молодежи района. Цель мероприятия: воспитание нравственных качеств – стремление к здоровому образу жизни. Библиотекари познакомили участников мероприятия с эмблемой в борьбе против СПИДа – красной ленточкой. Показали презентацию «Красная ленточка – нет СПИДу». Раздали красные ленточки, буклеты, закладки. Так же с беседой выступил главный врач Центральной Районной больницы. Организован просмотр документальный фильм. (Библиотека)
* Патриотическое воспитание

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 50 | 21 | 2 | 2 | 75 |
| число участников | 5547 | 631 | 55 | 174 | 6407 |

Перечислить и описать не более 1-2-х мероприятий.

1. Районный фестиваль патриотической песни «Служу России» мероприятие, направленное на патриотическое воспитание граждан района и подрастающего поколения. Охватывает все возрастные группы населения*.*

2. Уроки памяти- «Слёзы Чеченской войны», для старшеклассников Мамской средней школы. Школьником были показаны презентации «Чечня» и видео ролики . В заключении мероприятия был проведен обзор статей в периодических изданиях и художественной литературы о Чеченской войне***.***

3.Акция «Бессмертный батальон» Мероприятие, ставшее традиционным.

4.Выездной концерт учеников детской музыкальной школы, для ветеранов ВОВ, традиционное мероприятие.

* Профориентационная работа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | - | 2 | - | 5 | 7 |
| число участников | - | 36 | - | 69 | 105 |

Перечислить и описать не более 1-2-х мероприятий

 1.Конкурс на соискание стипендии мэра Мамско-Чуйского района. Традиционный ежегодный (музыкальная школа)

 2.Беседа «Узнай свою сферу деятельности». На тренинге рассматривались и обсуждались профессии, было предложено поиграть в профоринтационные игры «Крокодил», «Самая-самая», «Профессия и ВПК» и пройти тест «Я хочу – я могу». Во время тренинга молодые люди смогли изучить свои личностные особенности, интересы и склонности и частично определиться в выборе будущей профессиональной деятельности. (Библиотека)

5.4. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с семьей

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 10 | 5 | 3 | 1 | 19 |
| число участников | 548 | 89 | 74 | 34 | 745 |

Перечислить и описать не более 3-х мероприятий.

1. Тематический вечер «Когда семья вместе». Мероприятие, направленное на обмен опытом и семейных ценностей у семей разного поколения.
2. Открытое мероприятие «Час семейного творчества» Традиционное мероприятие, которое проводится более 30 лет. На концерте играют и исполняют произведения дети вместе со своими родителями или другими членами семьи.

3. Встреча с многодетными мамами «Сила материнской любви». Праздничный концерт. Цель: чествование многодетных семей, привлечение детей к организации праздничного концерта. Участники - многодетные матери с детьми.

 4. Выставка семейного декоративно-прикладного творчества «Моя мама-рукодельница». Цель: популяризация семейного творчества. Участники – мамы и дети.

5.5. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами старшего возраста

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 32 | 31 | 4 | 3 | 70 |
| число участников | 2123 | 601 | 75 | 94 | 2893 |

Перечислить и описать не более 3-х мероприятий.

1. Концертная программа «Золотой возраст» для старшего поколения. Концертная программа с участием хореографических коллективов и вокальных коллективов, песни с сопровождением баяна, танцы. Мероприятие, направленное на создание оптимальных условий для сохранения и популяризации традиционной народной культуры и развитие художественного самодеятельного творчества у людей старшего поколения .
2. Литературно-театрализованная постановка,  к 90 лет со дня рождения Василия Макаровича Шукшина «Живёт такой парень», посвящённая Году театра. На мероприятие были приглашено взрослое население и пенсионеры района. Цель: с помощью театрализованной постановки познакомить читателей с жизнью и творчеством В.М. Шукшина. (Библиотека)
3. Вечер русского романса. Знакомит с историей романса и его развитием.(музыкальная школа)
4. Концерт-презентация «П.И. Чайковский самый исполняемый в мире композитор».

5.6. Краткий анализ деятельности учреждений культуры по работе с лицами с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | КДУ | библиотеки | музеи | ДШИ | всего |
| число мероприятий | 8 | 15 | 1 | - | 24 |
| число участников | 156 | 72 | 10 | - | 238 |

Перечислить и описать не более 3-х мероприятий.

1. Фестиваль «Байкальская звезда – Мероприятие, направленное на социальную и творческую адаптацию детей и людей с ограниченными возможностями, вовлечение людей с ОВЗ в игровые и конкурсные программы, специально подготовленные для них, с учетом умственных и физических возможностей. Проходит в виде конкурсной программы (РКДЦ)
2. Концертная программа для детей с ограниченными возможностями *–«* В жизни всегда есть место чуду». Мероприятие, направленное на поддержку и развитие творческих способностей людей с ограниченными возможностями здоровья. (РКДЦ)
3. Выставка декор-прикладного творчества людей с ОВЗ «Мы умеем мастерить, веселиться и творить». Цель мероприятия раскрыть творческий потенциал, не смотря на ограничения.(музей)
4. **Перечень основных вопросов, рассмотренных на заседаниях совещательного органа при органе управления культуры**

 Постановлением администрации Мамско-Чуйского района от 14.10.2013 г. № 153 создан Совет по культуре и искусству при администрации Мамско-Чуйского района.

 Основные задачи Совета по культуре:

 **- у**частие в разработке и рассмотрении проектов**,** программ, инициатив граждан по наиболее актуальным и значимым вопросам деятельности в сфере культуры и искусства.

 **-** участие в информировании граждан о деятельности организаций культуры Мамско-Чуйского района, распространение положительного опыта работы;

 **-** развитие взаимодействия с гражданами, общественными объединениями, организациями и учреждениями Мамско-Чуйского района.

 В состав Совета по культуре входят руководители и специалисты учреждений культурной и социальной сферы района, представители общественности на основе добровольного участия. Заседания Совета проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал.

Вопросы, обсуждаемые на Совете:

1. Организация и проведение интегрированных мероприятий с учреждениями, организациями, общественными объединениями района.
2. Составление и утверждение проектов наиболее значимых культурно-массовых мероприятий (День шахтера, День Конституции, День Победы, юбилейные мероприятия различных уровней, акции).
3. Выработка основных направлений развития культуры в районе.
4. Проведение мониторинга эффективности деятельности учреждений культуры (востребованность и качество оказываемых услуг, взаимодействие с учреждениями района)
5. Анализ проведенных мероприятий.
6. Освещение деятельности учреждений культуры через СМИ.

7. Утверждение Положений муниципальных конкурсов, фестивалей, смотров.

1. **Перечень вопросов о культуре, рассмотренных на заседаниях Думы, административного совета**

1. Материально-техническое обеспечение учреждений культуры.

 2. Оптимизация расходов учреждений культуры по оплате за электроэнергию и коммунальные услуги.

 3. Финансирование значимых культурных мероприятий муниципального уровня.

 4. Выработка основных направлений по взаимодействию учреждений культуры и органов исполнительной власти по проведению юбилейных мероприятий.

1. **Муниципальная поддержка сферы культуры**

8.1. Муниципальные программы по поддержке сферы культуры (самостоятельные, разделами в других программах)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | название | сроки реализации | сумма средств, предусмотренныхна мероприятия в сфере культуры: на весь период действия программывсего (тыс. руб.) | сумма средств, освоенных в 2019 г.(тыс. руб.) | сумма средств, предусмотренных на 2020 г.(тыс. руб.) |
|  | Муниципальная программа «Развитие культуры и дополнительного образования в сфере музыкального искусства в Мамско-Чуйском районе» на 2018-2022 годы» | 5 лет | 204964,3 | 43483,9 | 44270,3 |

**8**.2. Муниципальные формы поддержки СО НКО (социально ориентированных некоммерческих организаций), осуществляющих деятельность в сфере культуры (например: предоставление имущества, субсидий, совместное проведение мероприятий и т. п.)

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование СО НКО  | Форма поддержки |
|  |  |

1. **Организация работы по привлечению волонтеров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| волонтеров всего, чел. | из них | из общего числа волонтеров инвалиды, всего, чел. |
| в КДУ | в б-ках | музеях |  |
| 10 | 10 | **-** | **-** | **-** |

 Волонтерских движений на территории Мамско-Чуйского района нет, но на базе МКУК РКДЦ «Победа» организована группа ребят-волонтеров, которая работает по направлению «Здоровый образ жизни». Участники группы проводят мероприятия с подростками и молодежью по формированию навыков здорового образа жизни, профилактике наркомании, токсикомании, алкоголизма и табакокурения. Руководит группой исполнитель региональной системы профилактики.Так же ребята-волонтеры оказывают помощь в проведении мероприятий, концертных программ.

**10.Организация работы по реализации результатов независимой оценки качества оказания услуг**

В 2019 году учреждения культуры НОК не проходили.

 **11.Основные направления культурной политики и задачи на 2020 г.**

В современном мире культура приобретает особую социальную значимость и рассматривается как фактор духовного здоровья населения, социальной стабильности, как ресурс привлекательности территории для проживания. Обеспечить стабильное социально- экономическое развитие территории можно только за счет вклада культуры в человеческий капитал. Поэтому политика в сфере развития культуры в Мамско-Чуйском районе направлена на:

 - совершенствование профессиональных знаний, улучшение организационно-творческого процесса, обобщения и распространения передового опыта в учреждениях культуры (заочное обучение специалистов в учреждениях высшего и среднего образования; организация и проведение обучающих семинаров для работников учреждений культуры; работа методических отделов учреждений культуры);

 - создание благоприятных условий для реализации интеллектуальных и культурных запросов населения района (обеспечение своевременного финансирования мероприятий; работа муниципального Совета по культуре и искусству; анализ планов работы и проведенных мероприятий и т.д.);

 - сохранение, развитие народной традиционной культуры и традиций района (проведение мероприятий, праздников, социально- значимых общественных акций)

 - совершенствование системы мероприятий по патриотическому воспитанию граждан и подрастающего поколения Мамско – Чуйского района;

 - содействие адаптации в обществе социально-культурной реабилитации, развитие творческих способностей и самовыражения личности людей социально незащищенных групп населения (организация обслуживания на дому; оснащение учреждений культуры средствами, необходимыми для обслуживания инвалидов; проведение мероприятий, рассчитанных на данную категорию граждан);

 - информационно-культурное обслуживание населения района (выпуск печатной и раздаточной продукции; деятельность районной газеты «Мамский горняк» и др.);

 - Создание и пополнение электронных баз данных (библиотеки, музей).

 Ожидаемые результаты:

 - развитие и совершенствование учреждений культуры района позволит жителям активно участвовать в культурной жизни, открывать и развивать свои творческие способности;

 - целенаправленные мероприятия будут служить источником формирования нравственных, духовных ценностей у детей, подростков и молодёжи;

 - возрождение, развитие, сохранения национальной культуры даст благоприятную основу для патриотического воспитания.

**12. Взаимодействие органа управления, учреждений культуры с комиссией по делам несовершеннолетних:**

– представительство в комиссии по делам несовершеннолетних – Дерябина Мария Вадимовна главный специалист по культуре в аппарате администрации.

– сведения о количестве подростков, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, привлекаемых к участию в культурной жизни территории:

|  |  |
| --- | --- |
| Общее количество подростков, стоящих на учете(чел.) | Из них привлечены к участию в культурной жизни в 2019 г.: |
| в мероприятиях КДУ (чел.) | участвуют в работе любительских формирований (чел.) | охвачены формами библиотечного обслуживания (чел.) | охвачены обучением или мероприятиями ДПО (чел.) | являются посетителями и участниками музейных мероприятий (чел.) | охвачены другими формами культурной жизни, указать какими (чел.) |
| 9 | 2 | - | 8 | - | - | - |

Виды и формы работы учреждений культуры с детьми, состоящими на профилактических учетах (не более 3 наименований)

|  |  |
| --- | --- |
| вид учреждения | форма и название мероприятия |
| КДУ | 1. Привлечение несовершеннолетних к участию в клубных формированиях.2. Привлечение к участию в Акциях по формированию навыков здорового образа жизни.3. Проведение бесед и тренингов на темы: «Мое отношение к алкоголю», «Скажи нет табаку», «Как правильно сказать нет?» и др.4. Занятость несовершеннолетних в свободное от учебы время.5. Оформление информационных профилактических стендов. |
| Библиотеки | 1. Оформление стендов открытого доступа 2. Проведение тематических бесед по воспитанию духовных и нравственных качеств личности. «Сердце на ладошку», «Если рядом друг», «Что такое счастье?», «История моего района в истории страны»- исторический час.3. Установка фильтров для ограничения доступа несовершеннолетних к запрещенным сайтам. 4. Организация занятости несовершеннолетних.  |
| Музеи | 1. Проведение тематических экскурсий для несовершеннолетних в т.ч. и для несовершеннолетних состоящих на проф.учете. |
| ДШИ | 1. Концерты для населения с привлечением к участию несовершеннолетних, состоящих на учете. |

 Профилактика негативных явлений в молодежной среде сегодня становится одной из важнейших социальных задач общества. Особой остротой проблема стоит среди подрастающего поколения. Молодежь, подростки сегодня, как никогда нуждаются в защите, в умелом и заботливом предостережении.

Наиболее продуктивным в борьбе с негативными явлениями является именно профилактика. Специфическая задача учреждений культуры заключается в проведении ранней (первичной) профилактики. Основой ранней профилактики является, прежде всего, своевременное выявление типичных кризисных ситуаций, возникающих у детей и подростков. Ведь именно вовремя замеченные отклонения в поведении несовершеннолетних могут сыграть важную роль в предотвращении деформации личности ребенка, которая приводит к правонарушениям, преступлениям и другим асоциальным явлениям.

***Основная цель профилактики - помочь подростку и молодому человеку развить в себе сильную социальную личность и выработать жизненную позиция, способную противостоять факторам риска.***

Первое направление - ***формирование у подростков и молодежи ценностного отношения к здоровому образу жизни.*** В данное направление включает в себя проведение мероприятия, консультаций, тренингов, пропагандирующих здоровый образ жизни, занятия спортом. Они проводятся с несовершеннолетними и молодежью всех возрастов и пользуются популярностью за счет свободной формы проведения, заинтересованности участников в результате. К данному направлению можно отнести просмотры фильмов, дискуссии, круглые столы и другие формы мероприятий, которые проводятся с несовершеннолетними в учреждениях культуры.

Второе направление – ***создание добровольческого движения*** по профилактике негативных явлений. В данном случае работу по первичной профилактике среди подростков и молодежи проводят их сверстники – волонтеры. На базе МКУК РКДЦ «Победа» организована группа добровольцев, состоящая из 10 человек и включающая в себя наиболее активных представителей несовершеннолетних. С группой проводятся ежемесячные занятия, которые включают в себя курсы тренингов, практические и информационные занятия: «Зависимость от наркотиков», «С чего начать?», «Капитан или пассажир?», «Принципы здорового образа жизни», «Скажи алкоголю НЕТ!» и др.

Третье направление – ***организация занятости подростков и молодежи***, ***вовлечение в творческую, интеллектуальную деятельность***.

Направление охватывает достаточно большой спектр деятельности: это и занятость подростков во второй половине дня через клубы, различные творческие объединения. Основная цель этого направления - структурирование свободного времени подростков и молодежи, развитие их позитивного потенциала. Подростковый возраст требует активного вовлечения в творческую среду. В этот период следует внимательно относиться в организации свободного времени несовершеннолетних, чтобы оно не стало полем проявления негативной деятельности. Участие в творческих объединениях, различных интеллектуальных конкурсах позволяет подростку и молодому человеку наиболее рационально использовать свое свободное время. На базе учреждений культуры района работают 37 культурно-досуговых формирований различной направленности, из них 14 формирований для детей до 14 лет, 11 формирований для молодежи с 14 до 24 лет. В Центральной районной библиотеке проводятся следующие мероприятия для подростков и молодёжи: конкурсно-игровые программы «Прекрасная страна любовь», «Я солдат твой и сын, Родина!», интеллектуальные игры различной тематики «Голубые очи Земли», «Весь мир – театр…» по творчеству Шекспира, «Люблю Отчизну, я!» по творчеству Лермонтова, «Разгадать бы старинные даты» - исторический квиз. Ежегодно проводится акция «Библионочь», в 2019 году темой акции было творчество В.Н. Гоголя мероприятие проходило в форме квеста. Проводятся тренинги по профориентации «Узнай свою профессию», «Путь к успеху».

Четвертое направление – ***повышение уровня информированности подростков и молодежи по профилактике асоциального поведения.*** В рамках данного направления в центральной библиотеке оформляются информационные тематические стенды с целью профилактики негативных явлений среди несовершеннолетних, обзорные книжные выставки «Три ступени в бездну», «Знай врага в лицо», «Хорошо здоровым быть», «31 мая – День отказа от курения» и др. В библиотеке проводятся круглые столы, на которых обсуждаются проблемы подросткового алкоголизма, вопросы о табакокурении несовершеннолетних: «Твоё здоровье в твоих руках», «Пивной алкоголизм», «Даже не пробуй!» и др .На базе Центральной детской библиотеки проводятся с подростками мероприятия: «Я выбираю здоровый образ жизни», где подростки говорят о том, что здоровье надо беречь смолоду, о вредных привычках, которые вредят детскому организму. На данных мероприятиях несовершеннолетние имеют возможность поделиться мнением, обозначить волнующую проблему, обсудить вопросы. До сведения подростков доводится информация о правах, обязанностях, уголовной и административной ответственности, а также о работе детского телефона доверия и возможности получения психологической помощи. С целью проведения информационной компании о работе единого общероссийского телефона доверия 8-800-2000-122 в учреждениях культуры района организована работа по получению и размещению на информационных стендах рекламно-информационных материалов Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Систематически осуществляется контроль за обеспечением информационной безопасности несовершеннолетних. Ограничен доступ несовершеннолетних к информационным ресурсам, не совместимым с целями и задачами воспитания и образования (установлены фильтры). В библиотеках района в течении года проходят часы информации, где детям рассказывают о том, для чего предназначен Телефон доверия и как работает Служба детского Телефона доверия; рассказывают о Службе детского Телефона доверия как о виде психологической помощи; рассуждают на тему: «Как поддержать друг друга в семье родителям и детям в сложных ситуациях?»; обсуждают примерные вопросы, с которыми дети могут обратиться на Телефон доверия.

Одним из направлений деятельности учреждений культуры является организация занятости детей и подростков в летнее время. В график работы коллективов в летние месяцы вносятся изменения, позволяющие подросткам посещать занятия с 10-00 до 20-00 часов.

 **13.Финансово-экономическое обеспечение деятельности сферы культуры**

* 1. Обеспечение сферы культуры из бюджетов муниципальных образований.

|  |
| --- |
| Объем средств консолидированного бюджета на культуру  |
| 2019 г. | 2020 г. |
| Объем средств, фактически(тыс. руб.) | Исполнение | Запланировано |
| факт % | Сумма(тыс. руб.) | (+) (-)в сравнении с 2019 г.(тыс. руб.) |
| 43483,9 | 97,97 | 44270,3 | +786,4 |
| Доля расходов на культуру в консолидированном бюджете муниципального образования |
| 2019 г. | 2020 г. |
| фактически % | запланировано % | (+) (-) в сравнении с 2019 г. % |
| 9,64 | 10,79 | +1,15 |

***Примечание****: В случае отклонения от 100% исполнения бюджета указать причины неисполнения (перевыполнения).*

13.2. Объем доходов от приносящей доход деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| объем доходов, запланированных на 2019 г. (тыс. руб.) | выполнено за 2019 год | Запланированона 2020 г.(тыс. руб.) |
| сумма (тыс. руб.) | %выполнения | % от консолидированного бюджета сферы культуры |
| 1254,7 | 1348,8 | 107,5 | 3,1 | 736,0 |

13.3. Израсходовано от приносящей доход деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Всего, (тыс. руб.) | В том числе израсходованы на (руб.) |
| оплату труда | приобретение инструментов и оборудования | поддержание технического состояния здания | социально значимые мероприятия |
| 1251,3 | 0 | 128,8 | 254,4 | 218,2 |

13.4. Объем средств, полученных от участия в конкурсах, грантах, от спонсоров и т. п. в 2019 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название (конкурса, гранта и т. д.) | Сумма (тыс. руб.) |
|  |  |  |

13.5. Объем средств, полученных от участия в проекте «Народные инициативы» в 2019 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Поселение, учреждение культуры | Сумма(тыс. руб.) | На что потрачены полученные средства |
|  |  |  |  |

13.6. Объем средств, направленных на комплектование.

|  |
| --- |
| Библиотечных фондов, в том числе на подписку периодических изданий |
| 2019 г. | 2020 г. |
| фактически (тыс. руб.) | запланировано (тыс. руб.) |
| 148,3 | 105,6 |
| Музейных фондов |
| 2019 г. | 2020 г. |
| фактически (тыс. руб.) | запланировано (тыс. руб.) |
| 0 | 0 |

1. **Рекламно-информационная деятельность**

14.1. Число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры

|  |
| --- |
| число публикаций в СМИ о деятельности учреждений культуры |
| всего | в том числе |
| газеты | журналы | Интернет-издания |
|  | 96 |  |  |

14.2. Число публикаций в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (https://all.culture.ru/)

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учреждения | Число публикаций |
|  |  |

1. **Сведения о состоянии и укреплении материально-технической базы учреждений культуры**

15.1. Сведения об учреждениях, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учреждений культуры | требуют капитального ремонта | находятся в аварийном состоянии |
| всего | +, - к 2019 г. | всего | +, - к 2019 г. |
| КДУ |  |  |  |  |
| Библиотеки |  |  |  |  |
| Музеи |  |  |  |  |
| Дополнительного образования | 1 | 1 |  |  |
| Итого: |  |  |  |  |

15.2. Оснащенность учреждений культуры оборудованием и музыкальными инструментами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учреждений культуры | Музыкальные инструменты | Специальное оборудование |
| Наличие от потребности (%) | Степень износа (%) | Наличие от потребности (%) | Степень износа (%) |
| КДУ | 80 | 50 | 50 | 90 |
| Библиотеки | Х | **Х** | 100 | 90 |
| Музеи | Х | **Х** | **-** | - |
| ДШИ | 60 | 45 | 20 | 80 |
| Театры (проф.) | - | - | - | - |
| Парки | - | - | - | - |

15.3. Оснащенность компьютерной техникой и телефонной связью составляет (обратите внимание: указывается ЧИСЛО оснащенных УЧРЕЖДЕНИЙ):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды учреждений культуры | Число учреждений, всего | **Из них оснащенных** |
| компьютерной техникой | телефонной связью | доступом к сети Интернет |
| Культурно-досуговые  | 4 | 3 | 1 | 2 |
| Библиотеки | 4 | 4 | 1 | 1 |
| Музеи | 1 | 1 | 1 | - |
| Дополнительного образования | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Театры (профессиональные) | - | - | - | - |
| Парки | - | - | - | - |
| Итого: | **10** | **9** | **4** | **4** |

***Примечание****: телефонная связь указывается без использования мобильных телефонов*

15.4. Сведения о состоянии пожарной безопасности учреждений культуры.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общее количество зданий, занимаемых учреждениями культуры(ед.) | из них количество зданий | кол-во мероприятий, предложенных в предписаниях органов государственного пожарного надзора |
| Не оборудованные системами автоматической пожарной сигнализации(ед.) | С АПС в неисправном состоянии(ед.) | Требующих ремонта электропроводки(ед.) | Не обеспечены нормативным количеством первичных средств пожаротушения(ед.) | Не имеющих круглосуточной охраны(ед.) | Всего(ед.) | Из нихвыполнены(ед.) |
| 10 | 1 | - | - | - | 5 | - | - |

Кроме того, отразить:

– другие сведения и мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждений культуры, которые на Ваш взгляд необходимо привести в отчете.

1. **Культурно-досуговая деятельность. Народное творчество**

16.1. Показатели работы культурно-досуговых учреждений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +, - к 2018 г. |
| число культурно-массовых мероприятий, всего (ед.) | **947/платных 602** | **899/ платных 535** | **-48/платных -67** |
| в т. ч. для детей до 14 лет (ед.) | **359/платных 205** | **340/платных 158** | **-19/платных -47** |
| в т. ч. для молодежи (от 15 до 24 лет) (ед.) | **514/платно 366** | **424/платно 295** | **-90/платно -71** |
| число посещений культурно-массовых мероприятий, всего (ед.)\* | **31966/платно 8066** | **37861/платно 16368**  | **+5895/платно +8302** |
| в т. ч. детей до 14 лет (ед.) | **8471/платно 1959** | **9836/платно 2272** | **+1365/ платно +313** |
| в т. ч. молодежи (от 15-24 лет) (ед.) | **9988/платно 5146** | **9506/платно 4242** | **-479/платно -904** |
| число культурно-досуговых формирований, всего (ед.) | **36** | **37** | **+1** |
| в т. ч. для детей до 14 лет (ед.) | **11** | **13** | **+2** |
| в т. ч. для молодежи (от 15 до 24 лет) (ед.) | **11** | **13** | **+2** |
| число участников культурно-досуговых формирований, всего (чел.) | **444** | **400** | **-4** |
| в т. ч. детей до 14 лет (чел.) | **159** | **145** | **-14** |
| в т. ч. молодежи (от 15 до 24 лет (чел.) | **140** | **162** | **+22** |
| число коллективов, имеющих звание «Народный» (ед.) | **2** | **2** | **-** |
| число коллективов, имеющих звание «Образцовый» (ед.) | - | **-** | - |

\* число посещений культурно-массовых мероприятий на платной + бесплатной основе

16.2.Коллективы со званием «Народный», «Образцовый» были представлены на фестивалях и конкурсах в области, в России, за рубежом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название мероприятия (фестиваль, конкурс и т. п.) | Страна, город | Название коллектива | Кол-воучастников(чел.) | Место, награды, дипломы |
| X Международный телевизионный конкурс «Национальное достояние 2019»  | Москва | Народный фольклорный коллектив «Сударушки» | 15 | Лауреат II степени  |
| Всероссийский телевизионный конкурс «Песни и танцы народов России» | Казань | Народный фольклорный коллектив «Сударушки» | 15 | Победитель 1 место |
| Международный конкурс искусства и творчества «RoSSиЯ. Ru 2019» | Москва | Народный фольклорный коллектив «Сударушки» | 15 | Лауреат II степени |
| Международный конкурс искусства и творчества «RoSSиЯ. Ru 2019» | Москва | Народный фольклорный коллектив «Сударушки» | 15 | Лауреат III степени |
| Всероссийский конкурс- фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Творческое содружество» | Москва | Народный вокальный коллектив «Мамчанка» | 7 | Лауреат II степени |

16.3. Деятельность по сохранению и развитию традиционной народной культуры, национальных культур.

 Проблема сохранения и восстановления традиционной народной культуры, накопленного столетиями нематериального культурного наследия и его эффективного использования в развитии отечественной культуры давно приобрела особую актуальность. Традиционная народная культура – это часть культуры, включающая в себя многообразие народных традиций, национальных особенностей духовного уклада, фольклор, обряды, празднества, костюмы, ремёсла, народную музыку, песню, танец, театр.

 Сегодня народная культура переживает один из сложнейших и противоречивых этапов своей истории. С одной стороны, в современном обществе наблюдается бурное возрождение интереса к национальным корням культуры, рост национального самосознания, возрождаются промыслы, создаются новые фольклорные коллективы. С другой стороны, достаточно ярко проявляются процессы игнорирования традиционных культурных ценностей, скептическое отношение к фольклору, а порой, и прямое их вытеснение из контекста духовной жизни. В настоящее время становиться все более очевидным то, что современное общество остро нуждается в возврате к национально – культурным традициям, которые обладают действенными механизмами регулирования нравственных, национально – политических, экономических, социально культурных проблем.

 Сохранение и развитие традиционной народной культуры является одним из приоритетных направлений в деятельности учреждений культуры района. Невозможно шагать в будущее, не зная прошлого: традиций, обычаев своего народа.

 По данному направлению культурно-досуговое учреждение района работают в тесном контакте с районной администрацией, городскими поселения, общественными организациями.

 Большую роль в сохранении культурного наследия играет фольклорный народный коллектив «Сударушка». В их репертуаре более 100 песен, которые коллектив собирал по крупицам. Одна из формы деятельности коллектива – это организация посиделок, объединяющих четыре поколения. Подростки и молодёжь на посиделках прикасаются к истокам традиционной народной культуры, получают запас народной мудрости и знаний. А люди старшего поколения – заряжаются энергией. На таких мероприятиях в полном объеме соблюдается один из основных народных принципов воспитания «от старшего – к младшему».

Творческие коллективы клуба в течение многих лет работают по направлению «Сохранение и развитие традиционной народной культуры», в рамках которого проходят различные фестивали, конкурсы, праздники. В сотрудничестве с районным Домом детского творчества, Мамской средней общеобразовательной школой, краеведческим музеем организуются выставки работ декоративно-прикладного творчества, пропагандирующие народные техники исполнения изделий: лоскутное шитье, валяние, бисероплетение, вышивка, выпиливание по дереву, техника работы по бересте. Народные праздники проходят на протяжении всего года. Они способствуют сохранению народной культуры, дают определенные знания о народных традициях. Это - Рождество, Масленица, Пасха, Проводы Зимы, Троица, Праздник Нептуна, Покров. Интересно проходят «Святки» в форме деревенских посиделок, «Рождественские посиделки», «Раз в крещенский вечерок», где участники не только отдыхают за чаепитием, но вдоволь могут повеселиться, погадать, познакомиться с обычаями на Руси, поучаствовать в изготовлении рождественских открыток, поделиться секретом рождественской выпечки.

 Интересно проходят Пасхальные мероприятия, включающие в себя посиделки, конкурсы, игровые программы. На проведение праздника приглашаются обучающиеся музыкальной школы: ложкари, ансамбли народных песен. Одетые в русские народные костюмы, они вносят определенный колорит в идею праздника, оживляют детской непосредственностью.

 В работу по сохранению народных традиций активно включаются и хореографические коллективы. В репертуаре коллективов — русские народные танцы, танцы народов Сибири. Для танцевальных постановок постоянно шьются новые сценические костюмы. Большую роль изменению репертуара способствовало заочное обучение специалистов в учреждениях культуры области и за ее пределами.

16.4. Деятельность по организации кино-видеосеансов и других мероприятий с использованием кино.

 На сегодняшнее время киноустановок в учреждениях культуры района нет. Но в наличии имеется 2 кинозала на 140 мест (клуб «Сибиряк» п. Луговский) и 220 мест (РКДЦ «Победа» п. Мама), имеющих техническую возможность для кинопоказов. Оба клуба участвовали в ДЦП «Развитие культуры».

 Видео-сеансы в клубных учреждениях района проводятся на имеющейся в учреждениях компьютерной технике в рамках сопровождения мероприятий: классные часы различной направленности для школьников, массовые и зрелищные мероприятия, видео-просмотры фильмов в рамках занятости детей в каникулярное время и др.

 В РКДЦ «Победа» практикуется проведение новогодних спектаклей с использованием широкоформатного экрана, который сохранили с советских времен: снятые в местных условиях видео сюжеты используются как оформление спектаклей.

1. **Библиотечная деятельность**

17.1.Показатели деятельности библиотек:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +; - к 2018 г. |
| охват населения библиотечным обслуживанием (%) | 81,1% | 82,4% | +1,3% |
| количество пользователей (чел.), | 3133 | 3508 | +375 |
| число посещений (чел.) | 40067 | 36457 | -3610 |
| среднее число жителей на 1 библиотеку (чел.) | 667 | 720 | -53 |

17.2.Библиотечные фонды: Формирование и использование библиотечного фонда

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +; - к 2018 г. |
| поступило документов, тыс. экз. | 1889 | 1161 | -728 |
| выбыло документов, тыс. экз. | 7430 | 2374 | -5056 |
| состоит на конец отчетного года, тыс. экз. | 112138 | 110925 | -1213 |
| поступило на 1 жителя (ед.)\* | 0,5 | 0,3 | -0,2 |
| книгообеспеченность на 1 жителя (ед.)\*\* | 35,7 | 31,6 | -4,1 |

\*Нормы, принятые в международной практике: число книг, приобретаемых на 1 000 человек населения в год = 250 экз. («Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек»)

\*\*Норма книгообеспеченности библиотек устанавливается в пределах от 7 до 9 книг (и других документов на различных носителях, а также обучающие и развивающие программы, игры для детей и др.) на 1 жителя («Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО по развитию службы публичных библиотек»)

17.3. Развитие информационных технологий для обеспечения доступа жителей к информации:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +; - к 2018 г. |
| Количество библиотек, имеющих персональные компьютеры (ед.) | 6 | 5 | -1 |
| Количество библиотек, имеющих доступ в Интернет (ед.) | 4 | 2 | -2 |

**18. Музейная деятельность**

18.1. Показатели деятельности музеев:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели: | 2018 г. | 2019 г. | (+), (-) к 2018г. |
| Количество посетителей (чел.) | 1140 | 1360 | +220 |
| в т. ч. льготные категории (чел.) | - | - | - |
| в т. ч. лица в возрасте до 16 лет (чел.) | 590 | 742 | +152 |
| Охват населения музейным обслуживанием (%) | 29 | 38 | +9 |
| Количество выставок (ед.) | 20 | 13 | -7 |
| Количество посетителей выставок (чел.) | 579 | 583 | +4 |
| Количество новых выставок, открытых в отчётном году (ед.) | 11 | 8 | -3 |
| в т. ч. из собственных фондов (ед.) | 8 | 5 | -3 |
| в т. ч. из фондов других музеев (ед.) | - | - | - |
| Количество экскурсий (ед.) | 28 | 58 | +30 |

18.2. Музейные фонды:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | (+), (-) к 2018 г. |
| Количество предметов основного фонда (ОФ) (ед.) | 3301 | 3383 | +82 |
| Количество предметов научного-вспомогательного фонда (НВФ) (ед.) | 5033 | 5053 | +20 |
| Количество предметов ОФ, экспонировавшихся в отчётном году (ед.) | 3243 | 2911 | -332 |
| Количество предметов НВФ, экспонировавшихся в отчётном году (ед.) | 272 | 414 | +142 |
| Доля экспонирования музейных предметов ОФ и НВФ к объёму совокупного музейного собрания (%) | 42,6 | 39,4 | -3,2 |
| Отреставрировано музейных предметов (ед.) | - | - | - |
| Музейные предметы, требующие реставрации (ед.) | - | - | - |

18.3. Развитие информационных технологий в музейной деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019г. | (+), (-) к 2018 г. |
| Количество музеев, имеющих персональные компьютеры (ед.) | 1 | 1 |  |
| Число персональных компьютеров (ед.) | 2 | 2 |  |
| Число музеев, имеющих доступ к Интернет (ед.) | 0 | 0 |  |
| Количество музейных предметов/музейных коллекций в электронном каталоге (ед.) | 132 | 132 |  |

18.4. Краткое описание наиболее значимых проектов и программ, реализованных муниципальными музеями в отчётном году (цель, результат)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направление проекта и программы | Результат |
| 1. | ДЦП «Развитие культуры и сохранение культурного наследия в Мамском городском поселении» на 2016-2019г.г. Цель: Сохранение культурного и исторического наследия, обеспечение доступа населения к культурным ценностям и информации. | 1360  |
| 2. | ЦП в области охраны окружающей среды и рационального природопользования на 2018-2022г.г. Цель: формирование осознанно-правильного отношения детей к объектам природы, с которыми они контактируют. | 82 |
| 3. | Программа «Развитие библиотечного дела, информационного библиотечного обслуживания, музейного дела в Мамско-Чуйском районе» на 2016-2020 гг. Цель: охват населения экскурсионным обслуживанием.  | 425  |

18.5. Выставки, вызвавшие наибольший интерес у населения (наименование, содержание, количество посетителей)

 «Детские фантазии» - выставка детских рисунков – 81 чел.;

 «Мой ласковый посёлок Мама» - фотовыставка природы - 73 чел.;

 «С творчеством по жизни» - выставка декоративно-прикладного творчества – 68 чел.;

 «Камни-талисманы» - выставка минералов – 54 чел.;

 «От негатива до позитива» - выставка фототехники – 47 чел.

**19. Работа с одаренными детьми и талантливой молодежью**

19.1 Учреждения дополнительного образования:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего (ед.) | ДШИ (ед.) | ДХШ (ед.) | ДМШ (ед.) | прочие(указать название) |
|  |  |  | 1 |  |

19.2. Показатели работы учреждений дополнительного образования детей:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | 2018 г. | 2019 г. | +, - к 2018 г. |
| контингент учащихся (чел.) | 94 | 94 | - |
| Прием (чел.) | 13 | 22 | +9 |
| Выпуск (чел.) | 7 | 12 | +5 |
| Охват детей эстетическим образованием от общего числа детей от 6-18 лет (%) | 22% | 22% | - |

19.3. Муниципальная финансовая поддержка (поощрение) одаренных детей и талантливой молодежи**:**

|  |
| --- |
| Количество одаренных детей и талантливой молодежи, получивших муниципальную индивидуальную финансовую поддержку (поощрение) |
| Всего(чел.) | из них получивших |
| Стипендии (ед.) | Премии (ед.) | Иные формы (ед.) |
| 12 | 8 | 4 | - |

19.4. Деятельность муниципального образования по выявлению одаренных детей (ОД)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| количество муниципальных конкурсных мероприятий (МКМ), проводимых МО по выявлению ОД (ед.) | доля участников в МКМ от общего числа населения МО в возрасте до 18 лет (%) | доля средств, направленных на МКМ от объёма финансирования отрасли культуры МО (%) |
| всего | из них: |
| конкурсы | выставки | иные формы |
| 5 | 5 | - | - | 16% | - |

1. Для отличников учебы и детей с повышенной социальной активностью на базе РКДЦ «Победа» проводится районная «Елка мэра». На елке детям вручают ценные и сладкие подарки, показывают театрализованное представление. Эта елка достаточно престижна в районе и служит для детей стимулом для дальнейших достижений.

2. Талантливые дети имеют возможность участвовать в заочных турах различных конкурсов, фестивалей. Победителям предоставляется возможность выезжать для участия в очных турах конкурсов.

* + 1. Ежегодно в РКДЦ «Победа» проводится концерт молодых исполнителей «Мы твои, Россия, дети», который неизменно открывает все новые и новые юные таланты, концерт – конкурс хореографических объединений «Танцевальный батл», конкурс юных исполнителей «Алло, мы ищем таланты!», фестивали «Байкальская звезда», «Сияние России».
		2. В ДМШ проводится конкурс молодых исполнителей, способствующий развитию творческих способностей несовершеннолетних. На конкурс участники представляют самостоятельные музыкальные работы.

19.5. Деятельность МО по направлению одаренных детей (ОД) на конкурсные мероприятия

|  |
| --- |
| количество участников, направленных МО на конкурсные мероприятия (ед.) |
| всего | из них: |
| областные | всероссийские | международные |
| 5 | 1 | - | 4 |

19.6. Программное обеспечение деятельности МО по работе с одаренными детьми (ОД)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| наименование муниципальной программы по работес ОД и ТМ | сроки реализации | ожидаемые результаты | доля средств, направленных на реализацию за отчетный период от объема финансирования отрасли культура МО (%) |
| Муниципальная программа «Развитие культуры и дополнительного образования в сфере музыкального искусства в Мамско-Чуйском районе» на 2018-2022 годы | 2018-2022 гг | 1.Доля учащихся, принявших участие в конкурсах, фестивалях различного уровня – 79,0%2 Доля учащихся, занявших призовые места на конкурсах, фестивалях различного уровня - 14,4%3Доля преподавателей ДМШ, повысивших квалификацию - 40,0% | 28,1% |

19.7. Общее число детского населения до 18 лет, привлеченного к участию в творческих мероприятиях учреждений культуры 94 чел.

в том числе:

дети с ограниченными возможностями \_\_\_0\_\_чел.

дети-сироты 5 чел.

19.8. Форма сбора показателей по исполнению «Плана мероприятий (Дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018–2022 годы»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Единицы измерения | 2019 год |
| Общее количество детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно | чел | 94 |
| Число детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим) | чел. | 94 |
| Общее количество детей от 7 до 15 лет включительно | чел. | 85 |
| Число детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, всего | чел. | 50 |
| Конкурс при приеме детей на предпрофессиональные программы в области искусств (за счет бюджетных средств) | чел. | - |
| Общее количество мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года | мест | - |
| Количество мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств | мест | 10 |
| Общее количество детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в программы в области искусств за счет бюджетных средств | чел. | 59 |
| Число детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам Струнные инструменты, Духовые и ударные инструменты, Народные инструменты за счет бюджетных средств | чел. | 29 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | чел. | - |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | чел. | - |
| Общая численность реализуемых в ДШИ образовательных программ (за исключением образовательных программ в области хореографического и циркового искусства) | ед. | 6 |
| Число адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ | ед. | - |
| Общее число выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам | чел. | 7 |
| Число выпускников ДШИ, закончивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные учреждения высшего образования на профильные образовательные программы в текущем году | чел. | - |
| Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств с первого года обучения по выпускной класс (число поступивших/число выпустившихся)  | % | 90 |
| Число ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения(классы) | ед. | - |
| Число ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства | ед. | 1 |
| Число ДШИ, на базе которых функционируют детские творческие коллективы- оркестры народных инструментов, хоровые коллективы | ед. | 1 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | ед. | - |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | ед. | - |
| Число ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными ОУ или учреждениями культуры соответствующего профиля | ед. | - |
| Число ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных ОУ или вузов отрасли культуры проходят различные виды практик | ед. | - |
| Общее число детей, обучающихся в ДШИ | чел. | 94 |
| Число детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч., проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления) | чел. | 94 |
| Число детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения | чел. | 5 |
| Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых в ДШИ на базе других учреждений, в том числе образовательных школ и учреждениях социальной направленности | ед. | 14 |
| Число ДШИ, имеющих официальные сайты | ед. | 1 |
| Число ДШИ, имеющих официальные сайты, в т. ч. адаптированные для лиц с нарушением зрения | ед. | 1 |
| Общее количество находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий | ед. | 1 |
| Численность зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации | ед. | 1 |
| Общая численность учебных помещений в ДШИ | ед. | 10 |
| Численность учебных помещений ДШИ, оснащенных современной учебной мебелью и техническими средствами обучения, в т. ч. интерактивными досками и музыкальными инструментами, компьютерными системами | ед. | 10 |
| Численность учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов | ед. | - |
| Общий объем бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания | тыс. руб. | 12246,6 |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | тыс. руб. |  |
| Объем бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств | тыс. руб. | 7686,7 |
| Объем внебюджетных средств ДШИ | тыс. руб. | - |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в городской местности | тыс. руб. |  |
|  в том числе в ДШИ, расположенных в сельской местности | тыс. руб. |  |
| Объем финансовых средств, направляемых ДШИ на пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников |  | 24,0 |
| Объем средств областного бюджета, поступившего в ДШИ | тыс. руб. | - |
| Число преподавателей с профильным высшим или средним профессиональным образованием в области того или иного вида искусств согласно учебной нагрузке по реализующимся в ДШИ предпрофессиональным программа и соответствующим учебным предметам | чел. | 8 |
| Число преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программ повышения квалификации или переподготовки в т. ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в ОУ, реализующих основные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля в 2017 году | чел. | 5 |

**20. Сведения о состоянии кадров и кадровой работы в муниципальных учреждениях культуры**

20.1. Состояние кадров учреждений:

ВСЕГО:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Всего работников, чел. | в том числе,  |
| административно-управленческий персонал, чел | основной персонал, чел. | Из них работающие пенсионеры, чел. |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ | 19 | 17 | 1 | 1 | 18 | 16 | 6 | 6 |
| Библиотеки | 18 | 19 | 1 | 1 | 17 | 18 | 7 | 7 |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ | 17 | 13 | 2 | 2 | 12 | 11 | 4 | 4 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 54 | 49 | 4 | 4 | 47 | 45 | 17 | 17 |

ПО СТАЖУ РАБОТЫ В ПРОФИЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | всего работников | из них по стажу работы в профильных учреждениях |
| до 5 лет | от 5 до 10 лет | от 10 до 20 лет | от 20 до 30 лет | > 30 лет |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ | 17 | 8 | 6 | 5 | 6 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| Библиотеки | 19 | 5 | 5 | 7 | 7 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ | 13 | 5 | 5 | 4 | 2 | 1 | 0 | 2 | 2 | 5 | 4 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 49 | 18 | 16 | 16 | 15 | 6 | 5 | 5 | 6 | 8 | 7 |

ПО ВОЗРАСТУ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основной персонал всего, чел. | Из них по возрасту |
| До 30 лет, чел. | 30-40 лет, чел | 40- 50 лет, чел. | 50-60 лет. чел. | > 60 лет |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ | 18 | 16 | 8 | 5 | 1 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 |
| Библиотеки | 17 | 18 | 6 | 5 | 2 | 4 | 3 | 2 | 6 | 6 | 0 | 1 |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ | 12 | 11 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 0 | 1 | 3 | 3 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 47 | 45 | 16 | 13 | 6 | 8 | 11 | 8 | 10 | 10 | 4 | 6 |

ПО ОБРАЗОВАНИЮ:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Основной персонал по образованию, чел |
| Общее среднее | Высшее | Из них профильное  | Ср. спец. | Из них с профильным |
| 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 | 2018 | 2019 |
| КДУ | 7 | 5 | 5 | 6 | 1 | 3 | 6 | 5 | 1 | 1 |
| Библиотеки | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 1 | 10 | 11 | 4 | 4 |
| Музеи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДШИ | 4 | 4 | 6 | 5 | 5 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого | 14 | 12 | 15 | 15 | 7 | 8 | 18 | 18 | 7 | 7 |

21.2. Обучение специалистов культуры в 2019 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество обучающихся в вузах (чел.) | Количество обучающихся в ссузах (чел.) |
| всего | из них в вузах культуры и искусства | всего | из них в ссузах культуры и искусства |
| КДУ | 2 | 2 | 2 | 1 |
| Библиотеки | 3 | 1 | - | - |
| Музеи | - | - | - | - |
| ДШИ | - | - | 2 | 2 |
| Театры (проф.) |  |  |  |  |
| Парки |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |

21.3. Курсы повышения квалификации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Количество, прошедших КПК (чел.) | Количество прошедших переподготовку (чел.) | Кол-во работников, нуждающихся в повышении квалификации в 2020 г. (чел) |
| КДУ | 3 | - | 2 |
| Библиотеки | 2 | - | 3 |
| Музеи | - | - | - |
| ДШИ | 4 | 2 | 6 |
| Театры (проф.) |  |  |  |
| Парки |  |  |  |
| Итого |  |  |  |

21.4. Штатная численность основного персонала

|  |  |
| --- | --- |
|  | Количество штатных единиц основного персонала |
| всего (фактическая) | необходимо (потребность) |
| КДУ | 16,5 | - |
| Библиотеки | 14,5 | - |
| Музеи | 1 | - |
| ДШИ | 8 | - |
| Театры (проф.) |  |  |
| Парки |  |  |
| Итого |  |  |

21.5. Потребность в специалистах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | количество вакансий | наименование специальности |
| КДУ | - | - |
| Библиотеки | - | - |
| Музеи | - | - |
| ДШИ | - | - |
| Театры (проф.) |  |  |
| Парки |  |  |
| Итого |  |  |

21.6. Трудоустройство молодых специалистов

|  |  |
| --- | --- |
|  | число трудоустроенных молодых специалистов (чел.) |
| 2018 | 2019 |
| КДУ | 1 | 2 |
| Библиотеки | - | - |
| Музеи | - | - |
| ДШИ | - | - |
| Театры (проф.) |  |  |
| Парки |  |  |
| Итого |  |  |

**22. Сведения о сайтах сферы культуры муниципальных образований Иркутской области**

22.1 Сайты органов управления

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наличие сайта | Адрес сайта | Дата последнего обновления | Количество публикаций за 2019 год |
| 1 | Администрация МО, раздел «Культура» | http://mchr.irkobl.ru/ | 13.08.2019 | 12 |
| 2 | Сайт органа управления культуры |  |  |  |

22.2 Сайты учреждений культуры (только официальные сайты. Страницы на других сайтах, соцсети указывать не нужно)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование учреждения: | Адрес сайта: | Дата последнего обновления | Кол-во публикаций за 2019 год |
| 1 | Культурно-досуговые учреждения |
| 1. МКУК «Районный культурно-досуговый центр «Победа» | http://победа38.РФ.ru/ |  |  |
|
|
| 2 | Библиотеки: |
| 1. МКУК «Централизованная библиотечная система Мамско-Чуйского района – центральная районная библиотека» | http://cbs-mama.ru/ |  |  |
|
|
| 3 | Школы дополнительного образования детей: |
| 1. МКОУДО «Детская Музыкальная Школа п. Мама» | http://muzmama.ru/ |  |  |
|
|
| 4 | Театры (профессиональные): |
| 1. |  |  |  |
| 5 | Музеи: |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

Главный специалист по культуре

В аппарате администрации М.В. Дерябина